

## 3ds MAX 9 trimatė grafika ir animacija (II lygis)

Programos paskirtis ir galimybės.

- Darbo aplinka. Parametrų pagal nutylėjimą atstatymas
- Darbo aplinka. Programos priderinimas prie vartotojo (vartotojo meniu sukūrimas)
- Projekto planavimas
- Projekto vystymo etapai ir jų ypatumai

Vizualizacijos. Jų kokybė ir įgyvendinimo būdai

- Vizualizacijų saugojimo įvairiuose grafiniuose failuose ypatumai
- Papildomos informacijos apie sceną saugojimas (Gbuffer, Alpha)
- Elementarūs (scanline) bei pažangios (mental ray, v-ray) vizualizavimo metodai
- Vizualizacijos aplinkos. Plokščia (Background) ir sferinė aplinka (HDRI)
- Kokybę įtakojantys metodai ir nustatymai

Interjero scenų kūrimas

- Modeliavimas
- Apšvietimas (standartinis, fotometrinis).
- Tekstūravimas
- Vizualizavimas

Eksterjero scenų kūrimas

- Modeliavimas
- Apšvietimas (standartinis, fotometrinis) ir jam sukurti skirti pagalbininkai (saulė).
- Tekstūravimas
- Vizualizavimas su HDRI aplinka

Pažangūs modeliavimo principai

- Pradedant primityviais objektais (jų junginiais, sukiniais, transformacijomis)
- Baigiant paviršių (Mesh, Patches, Nurbs) formavimo technikomis

Pažangūs apšvietimo principai

- Taškinis apšvietimas Target Spot, Free Spot, Target Direct, Free Direct, Omni
- Išsklaidytas apšvietimas Skylight, Advanced Lightning, Global Illumination
- Šešėlių naudojimas. Šešėlių tipai ir parametrai
- Spalvų refleksų (Color Bleed) ir refrakcinių atspindžių (Caustics) naudojimas

Animacija. Animacijos būdai ir koncepcijos

- Animacijoje naudojamų objektų ir jų parametrų spektras
- Judėjimas kreive ir paviršiumi
- Animacijos efektai

Specialieji efektai (FX).

- Aplinkos efektai.
- Dalelių efektai (ugnis, vanduo, vėjas).
- Sąveika su kitais scenos elementais

Įvadas į tolimesnį vizualizacijų apdorojimą

- Vizualizacijų apdorojimas kitomis profesionaliomis programomis (Post-production)
- Vizualizacijų rengimo maketuojamai reklamai, televizijos klipams, interaktyviai sąsajai ypatybės

## Mokymo kursai ir programos

- **Įvadas į Adobe Photoshop** (trukmė – 12 akad. val.)

Kursas skirtas pradedantiesiems susipažinti su galinga nuotraukų tvarkymo programa *Adobe Photoshop*. Kurso metu aiškinama programos aplinka, mokoma naudoti pagrindinius įrankius, komandas nuotraukų keitimui, retušavimui. Klausytojams suteikiamos pagrindinės žinios reikalingos darbui su taškine grafika, būtinos toliau tęsti studijas kurse „Taškinė grafika Adobe Photoshop (I lygis)“.

- **Taškinė grafika Adobe Photoshop (I, II lygiai)** (trukmė – po 20 akad. val.)

I lygio kurse klausytojams suteikiama teorinių ir praktinių žinių savarankiškai retušuoti nuotraukas, parengti jas publikavimui, sukurti menišką nuotrauką. II lygio kursas skirtas klausytojams siekiantiems pagilinti *Adobe Photoshop* žinias, siekiant sukurti įdomius nuotraukų montažus, interneto svetainių dizainą, reklamas ir kitus projektus.

- **Vektorinė grafika Corel Draw (I, II lygiai)** (trukmė – po 20 akad. val.)

I lygio kurso metu klausytojams suteikiama teorinių žinių ir praktinių įgūdžių, leidžiančių *Corel Draw* paketu kurti grafinius elementus, logotipus, jiems pritaikyti naujoviškus efektus, savarankiškai sumaketuoti lankstinuką, vizitinę kortelę ir kitus projektus.

II lygio kursas skirtas klausytojams norintiems pagilinti žinias kuriant sudėtingas vektorinės grafikos iliustracijas, įvairius dizaino maketus.

- **Vektorinė grafika Adobe Illustrator (I lygis)** (trukmė – 20 akad. val.)

Kursas skirtas klausytojams, norintiems išmokti *Adobe Illustrator* paketu kurti grafinį dizainą, sudėtingus objektus, jiems pritaikyti naujoviškus efektus.

- **Maketavimas Adobe InDesign (I, II lygiai)** (trukmė – po 20 akad. val.)

I lygio kursas skirtas norintiems išmokti maketuoti leidinius, kurti įvairius dizaino darbus *Adobe InDesign* programa. II lygio kursas skirtas profesionalams, siekiantiems suderinti produktyvumą ir kūrybinę laisvę kuriant geriausio dizaino puslapius per trumpiausią laiką. Mokoma dirbti *Adobe InDesign* paketu.

- **Trimatė grafika 3ds Max 9 (I, II lygiai)** (trukmė – po 20 akad. val.)

I lygio kurse supažindinama su erdvinų-grometrinių formų kūrimu *3ds MAX* programa, jų paviršių struktūra, apšvietimu ir vizualinių medžiagų vaizdavimu. Suteikiama praktinių žinių programos naudojimui tikslojo modeliavimo, vizualizacijų, web-dizaino, abstrakcijų kūrimo srityse. II lygio kurse skirtas jau susipažinusiems su programos *3ds MAX 9* privalumais ir norintiems įsigilinti į sudėtingų trimačių objektų ir scenų formavimą, darbo proceso eigą. Išsamiai susipažįstama su animacijos taikymu. Kursas suteikia praktines žinias architektūrinių vizualizacijų kūrimo, web-dizaino ir animacijos elementų, video-animacijos ir reklamos kūrimo srityse.

- **Kompiuterinė animacija Adobe Flash (I lygis)** (trukmė – 20 akad. val.)

Kurso metu klausytojas supažindinamas su *Adobe Flash* darbo principais, objektų piešimo bei importavimo galimybėmis, įvairių objektų animavimo principais, video bei audio medžiagos panaudojimu. Kurso metu sukuriamas reklaminis skydelis svetainei.

- **Interneto svetainių su TVS kūrimas** (trukmė – 20 akad. val.)

Kurso tikslas išmokyti klausytojus savarankiškai sukurti svetainę su turinio valdymo sistema (TVS) ir ją publikuoti internete. Mokymosi metu bus pristatomos šiuolaikinės svetainių kūrimo technologijos ir įrankiai.

- **AutoCAD 2009 2D** (trukmė – 20 akad. val.)

Kursas skirtas klausytojams, norintiems įgyti kompiuterinio projektavimo įgūdžių *AutoCAD* programa, greitai ir efektyviai kurti brėžinius, išnaudoti darbo grupėje privalumus, parengti profesionalius brėžinius bei juos pateikti užsakovui.

- **AutoCAD 2009 3D** (trukmė – 12 akad. val.)

Kursas skirtas norintiems įgyti trimačio kompiuterinio projektavimo darbo patirties *AutoCAD* programa, greitai ir efektyviai kurti brėžinius, parengti profesionalius brėžinius bei juos pateikti užsakovui.

- **AutoCAD 2009 Advanced** (trukmė – 12 akad. val.)

Kurse gilinamos bazinės *AutoCAD* žinios, daug dėmesio skiriama atliekamų užduočių automatizavimui, darbui su projektais, nagrinėjami ryšiai su duomenų bazėmis, brėžinių maketai, pateikiami individualūs praktinių situacijų sprendimai.

- **Architektūrinis projektavimas Revit Architecture 2009** (trukmė – 20 akad. val.)

Kursas skirtas architektams, projektuotojams, norintiems įsisavinti parametrinį pastatų modeliavimą, greitai ir efektyviai realizuoti kūrybines mintis *Revit Architecture* paketu. Didelis dėmesys skiriamas projekto elementų bei jų parametru valdymui. Mokoma organizuoti komandinį projektuotojų darbą, keistis duomenimis su kitomis sistemomis.